ROHM MUSIC SEMINAR CONCERT 2021

ローム ミュージック
セミナーコンサート 2021〈宮田大・チェロクラス〉

世界で活躍するローム ミュージック フレンズから指導を受けた音楽家たちによる成果発表コンサート

指導講師

宮田 大（チェロ）

上田 晴子（ピアノ）

津田 裕也（ピアノ）

藤田 めぐみ（ピアノ）

受講生によるソロ演奏
〈曲目未定〉

講師によるソロ演奏
G.フォーレ：エレジー Op.24
M.ファリャ：恋は魔術師 より 火祭りの踊り
M.ブルッフ：コル・ニドライ Op.47

受講生

佐藤 桂菜

佐山 裕樹

水野 優也

森田 啓佑

山本 大

2021 8/7（土） 14：00開演（13：15開場）

ロームシアター京都 サウスホール

公演チケット
1,000円（全席指定・消費税込）
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

公演チケットお取り扱い
ロームシアター京都チケットカウンター　075-746-3201
京都コンサートホールチケットカウンター　075-711-3231
チケットぴあ　https://t.pia.jp/ 0570-02-9999（Pコード：198-012）
ローソンチケット　https://l-tike.com/（Lコード：53296）
エラート音楽事務所　075-751-0617　※お電話が繋がらない場合は各プレイガイドWEBをご確認ください。

オンラインコンサートチケット
500円（消費税込）

オンラインコンサートチケットお取り扱い
カーテンコール　https://curtaincall.media
（購入方法については裏面をご覧ください。）

〈注意！〉
オンラインコンサートチケットは公演開始前までしか購入できません。

Live streaming ライブ配信のお知らせ
クラシック専用ストリーミングサービス「カーテンコール」にてライブ配信いたします。詳しくは同サービス内、「ローム ミュージック チャンネル」をご覧ください。

※新型コロナウイルス感染症対策のため、今回は聴講生の募集はございません。予めご了承ください。

主催：公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション　協賛：ローム株式会社
後援：京都府、京都市、ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）、一般財団法人日本チェロ協会

お問合せ
エラート音楽事務所 TEL：075-751-0617

公益財団法人ローム ミュージック ファンデーションは音楽文化の発展のため、
これからの音楽界を担う若い音楽家たちの夢をサポートしています。
ここで関わった音楽家「ローム ミュージック フレンズ」は国内外で活躍しており、このローム ミュージック セミナーでは
その方々が講師となり国際的な活動を目指す方へのレッスンを行います。
講師の豊富な国際経験を基にしたレッスンを少人数で行うことにより密度の濃いセミナーとなっています。

指導講師

©M.Yamashiro

宮田 大 Dai Miyata（チェロ）

2010～2012年度奨学生
2003、2004年小澤征爾音楽塾 塾生

2009年、ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。チェロを倉田澄子、フランス・ヘルメルソンの各氏に、室内楽を東京クァルテット、原田禎夫、原田幸一郎、加藤知子、今井信子、リチャード・ヤング、ガボール・タカーチ＝ナジの各氏に師事する。マスメディアでも「小澤征爾さんと音楽で語った日～チェリスト・宮田大・25歳～」「らららクラシック」「題名のない音楽会」「徹子の部屋」などへ出演している。録音活動も活発で、これまでに5枚のアルバムをリリース。最新アルバムはギタリスト・大萩康司氏との初のデュオアルバム「Travelogue」（日本コロムビア）。使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。

上田 晴子 Haruko Ueda（ピアノ）

現在パリ国立高等音楽院室内楽科教授、ピアノ科准教授。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学、同大学院を経て渡仏。パリ・ヨーロッパ音楽院卒業。コンサート活動においては、ジャン＝ジャック・カントロフ、パヴェル・ヴェルニコフ、オーギュスタン・デュメイ各氏など世界の名だたる演奏家から絶大な信用を得ている。パリ在住。

©Christine Fiedler

津田 裕也 Yuya Tsuda（ピアノ）

2008～2010、2012年度奨学生

東京藝術大学、ベルリン芸術大学で学び、2007年仙台国際音楽コンクール優勝、2011年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。ソリストとして日本各地のオーケストラと共演し、室内楽奏者としても引く手数多の大活躍。仙台、武生、木曽などの各音楽祭からも定期的に招かれる。東京藝術大学准教授。

藤田 めぐみ Megumi Fujita（ピアノ）

ニュージーランド生まれ。14歳で英国ユーディ・メニューイン音楽学校に留学。巨匠ユーディ・メニューイン氏と共演。イスラエルのテルアビブ大学大学院、英国王立音楽大学大学院で学ぶ。サイモン・ニコルズ、ルイス・ケントナー、ヴラド・ペルルミュテール、イリーナ・ザリツカヤ、アレクサンドラ・アンドリエフスキーの各氏に師事。数々の国際音楽コンクールで入賞し、国内外でコンサート活動を行っている。

新型コロナウイルス感染症対策について

- 客席は間隔をあけてチケット販売をしております。
- ご購入の際は、氏名と電話番号を必ずご登録ください。
- 入場時、また場内ではマスクの常時着用をお願いいたします。
- 入場時の検温、手指消毒にご協力ください。平熱より1度以上、または37.5度以上の発熱がある方は、ご入場をお断りいたします。
- 出演者への入待ち、出待ち、面会はご遠慮ください。また手紙、花、プレゼントなどはお預かりできません。

※その他新型コロナウイルス感染症対策はローム ミュージック ファンデーションWEBサイトをご参照ください。

受講生

佐藤 桂菜 Keina Satoh（チェロ）

第74回全日本学生音楽コンクール全国大会大学の部第1位、毎日新聞社奨励賞、NHK会長賞受賞。現在ジュリアード音楽院2年生在籍。デイヴィッド・フィンケル、クララ・キムの両氏に師事。2021年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。

佐山 裕樹 Yuki Sayama（チェロ）

第13回ビバホールチェロコンクール第1位。第29回青山音楽賞新人賞。チェロを宮田 豊、倉田澄子の各氏に師事。ローム ミュージック ファンデーション 2021年度奨学生。桐朋学園大学音楽学部チェロ科を首席で卒業。現在同大学ソリスト・ディプロマ・コースに在籍。

©T.Tairadate

水野 優也 Yuya Mizuno（チェロ）

第89回日本音楽コンクール第1位および増沢賞、岩谷賞（聴衆賞）、黒柳賞、徳永賞。第13回東京音楽コンクール第1位および聴衆賞。現在、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学にてミクローシュ・ペレーニ氏に師事。

森田 啓佑 Keisuke Morita（チェロ）

高校2年時に全日本学生音楽コンクール、日本音楽コンクールを史上初めて同時に制する。青山音楽賞新人賞、日本ショパン協会賞を受賞。現在はザール音楽大学大学院にてグスタフ・リヴィニウス氏に師事。

山本 大 Dai Yamamoto（チェロ）

第72回全日本学生音楽コンクール全国大会第2位。スティーヴン・イッサーリス、アントニオ・メネセス、ルートヴィヒ・クヴァント各氏のマスタークラスを受講。現在、中木健二氏に師事。東京藝術大学卒業。現在、同大学院修士課程に在籍。

Live streaming 8月7日（土）セミナーコンサート オンラインコンサートチケット購入・視聴方法

〈注意！〉オンラインコンサートチケットは公演開始前までしか購入できません。

下記の方法でオンラインコンサートチケットをご購入のうえご視聴ください。

①「カーテンコール」で検索、またはQRコードから「カーテンコール」TOPページにアクセスし、右上にある「Sign」から会員登録。
②会員登録完了後にログインしていただき、TOPページ、「ローム ミュージック チャンネル」TOPページまたは「SCHEDULE」内にある日付欄から、セミナーコンサート公演日をクリックして該当する公演ページにアクセス。ページ内の「ネットチケット購入」ボタンをクリックしてチケットをご購入ください。
決済方法はクレジットカード（Visa、Master、JTB、AMEX）のみのお取り扱いとなります。
③開演時間になりましたらログインのうえ、該当する公演ページにてコンサートをご視聴ください。

2021年8月8日（日）～8月14日（土）までアーカイブ配信をいたします。

※その他購入方法、視聴方法、視聴環境の詳細については「カーテンコール」のサイト内にてご確認ください。

ローム ミュージック フレンズ

ローム ミュージック ファンデーションが音楽家育成事業で関わった音楽家たちは「ローム ミュージック フレンズ」として共に多くの方々に音楽を届ける仲間になっていただいています。

ローム ミュージック フレンズ合計4,648名（2021年5月現在）

奨学生	国内外の教育機関で音楽を学ぶ学生への奨学金の給付。	507人
音楽在外研究生	音楽家の一層の研鑽を図るための在外研究を援助。	64人
音楽セミナー受講生	プロの音楽家の育成を目的としたセミナー。現在までに弦楽器クラス、管楽器クラス、指揮者クラスを実施。	333人
ローム ミュージック セミナー受講生	世界で活躍するローム ミュージック フレンズによる音楽家育成セミナー。	5人
京都・国際音楽学生フェスティバル出演者	国際交流と音楽家の育成を目的として、世界を代表する音楽学校から音楽学生を京都に招いて開催するフェスティバル。	2,625人
小澤征爾音楽塾 塾生	オペラやオーケストラを通じて若手音楽家を育成するプロジェクト。	1,363人

※ローム ミュージック フレンズは複数事業に関わった方がいるため、各事業の人数と合計人数は一致しません。

奨学援助

©佐々木卓男

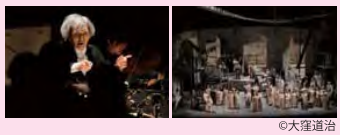
ローム ミュージック ファンデーション音楽セミナー

©佐々木卓男

京都・国際音楽学生フェスティバル

©佐々木卓男

小澤征爾音楽塾


©大窪道治

ローム ミュージック フレンズが集い共演するローム ミュージック フェスティバル

©佐々木卓男