

山本 真帆

ハープ・リサイタル

～神秘の庭～

Program

- アッセルマン：泉
Alphonse Hasselmans: "La Source"
- ド・ラ・プレル：雨に濡れた庭
Jacques de la Presle: "Le Jardin mouillé"
- アンドレス：ラメント
Bernard Andrès: "Lamento"
- トゥルニエ：森の中の泉へ
Marcel Tournier: "Vers la source dans le bois"
- ベッファ：陰翳礼讃
Karol Beffa: "Eloge de l'ombre"
- トーマス：吟遊詩人の故郷への別れ
John Thomas: "The minstrel's adieu to his native land"
- ルニエ：伝説
Henriette Renié: "Legende"

2021

9.25 土 14:00開演
(13:30開場)

京都府立府民ホール“アルティ”

地下鉄烏丸線今出川駅下車⑥番出口南へ徒歩5分

◆入場料(全席自由) ¥2,500

【チケットの取扱い】

エラート音楽事務所

☎075-751-0617

京都府立府民ホール“アルティ”

☎075-441-1414

チケットぴあ

☎0570-02-9999(Pコード 199-408)

後援：日本ハーブ協会関西支部 お問合せ：エラート音楽事務所 ☎075-751-0617

Profile

山本 真帆 (ハープ)

京都生まれ。7才よりアイリッシュハープ、10才よりグランドハープを始める。

2004年、第1回京都日仏ハープ塾入塾審査に最年少12才で合格。

2005年より2008年まで、京都市ジュニアオーケストラに在籍。

2009年渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院にて高等演奏ディプロムを取得。

2012年度ディプロム取得試験では審査員特別賞を受賞。

2014年、シドニーでの世界ハープ会議にて作曲家ベルナール・アンドレス氏の公開マスタークラスに出演。

これまでに国内をはじめ、フランス、スペイン、リヒテンシュタイン等でソロ演奏を行う。

2012年、2014年、2016年、京都にてソロリサイタル開催。

2016年、スペイン・アルパオルタ国際ハープワークショップの招聘により

レリダ市サンロレンツォ教会にてリサイタル開催。

2017年、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。

2018年2月、第9回フランス国際ハープコンクール・リモージュHonneur部門にて二等賞併せてインストゥルメンタリウム賞を受賞。

アンサンブルでは2015年、パリ14区ダリウス・ミヨー音楽院室内楽試験の伴奏者をつとめる。

また、同年11月には大阪市「咲くやこの花芸術祭」にハープトリオで出演。

2020年10月、World Harp Day ハープマラソンに出演。

山根ひろみ、三浦由美子、G・ロレンツィーニ、I・ペランの各氏に師事。

現在、関西を中心にソロ、アンサンブル、オーケストラなどの演奏活動を行っている。



京都府立府民ホール・アルティ

上京区烏丸通一条下る TEL 075-441-1414

地下鉄烏丸線「今出川」駅下車、6番出口を南へ徒歩5分

- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 駐車場はございません。御所の駐車場をご利用下さい。



新型コロナウイルス感染拡大防止のお願い

- 事前にチケット裏面にご連絡先のご記入をお願い致します。万が一、来場者の方に感染者が出た場合ご連絡致します。
- チケットは入場口にて係員にご提示の上、ご自身で切り離し、半券を所定のボックスにお入れください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- 出演者への花束やプレゼント、面会はお控えください。
- 万が一、公演後に発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- 感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、曲目や当日の対応等に変更が生じる可能性があります。