

Mayumi Shibata Flute Recital



柴田真由美

Programme

フリードリヒ大王：ソナタ ハ短調
Friedrich der Große : Sonate c-moll

J.S. バッハ：
ソナタ イ長調 BWV1032
*Johann Sebastian Bach :
Sonata für Flöte und obligates Cembalo
BWV 1032*

J.N.フンメル：
フルートとピアノの為のソナタ 作品50
*Johann Nepomuk Hummel :
Sonate D-Dur für Flöte und Klavier Op.50*

C.ドビュッシー：シリンクス
Claude Debussy : Syrinx

O.メシアン：黒つぐみ
*Olivier Messiaen :
Le Merle Noir pour Flöte et Piano*

C.フランク：ソナタ イ長調
César Frank : Sonata A-Dur



フルートリサイタル

ピアノ
水野雅子

2022年 4月9日(土) 14:00開演
[13:15開場]

京都府立府民ホール〈アルティ〉

地下鉄烏丸線「今出川駅」下車 ⑥番出口南へ徒歩5分

入場料 3,000円(当日3,500円) 全自由席
未就学児の入場は、ご遠慮ください。

※ご来場者のお願い

マスク着用・咳エチケットにご協力ください。手指の消毒・手洗いをお願いいたします。
ご来場者の検温を実施いたします。会場内での会話等は、お控え下さい。
出演者への出待ち、面会・プレゼント等は、ご遠慮ください。

後援：日本フルート協会／京都市
公益財団法人京都市芸術文化協会
協賛：(株)十字屋三条本店APEX管弦楽器／(株)ドルチェ楽器
協力：村松楽器販売株式会社
助成：公益財団法人平和堂財団
マネジメント(お問合せ)：エラート音楽事務所 075-751-0617

チケット
取扱い

アルティ 075-441-1414
チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:206-797)
エラート音楽事務所 075-751-0617
村松楽器大阪店／(株)ドルチェ楽器
(株)十字屋三条本店APEX管弦楽器



柴田真由美 (フルート)

Mayumi Shibata, Flute

滋賀県立石山高校音楽科を経て、大谷大学文学部卒業。フルートを川瀬瑩公、松山克子、持田洋各氏に師事。トーンケンストラ・ジャパン管弦楽団、モーツァルト室内管弦楽団、京都バハソリステンと協演。

欧州各地で R.ギオー氏、K.ツェラー氏のマスタークラスを修了。

1995年英国留学。ケント州にて T.ワイ氏に、室内楽を故 C.ベンソン氏のソナタクラスに学ぶ。後年 bursary award を得て英国での T.ワイ氏のマスタークラスに参加。2009年シリンクスフルートアンサンブルのメンバーとして、CD “リリカル・ランドスケープ” 録音に参加。

大阪いずみホールでのジョイントコンサート、びわ湖ホールでのリサイタルの夕べ、シオンアカデミー主催の演奏会(スイス)、京都音楽祭でのジョイントリサイタルなど多くの演奏会に出演し、京都にてリサイタルを開催する他、アンサンブルや各フルートオーケストラの海外公演にもしばしば参加している。

1995年度平和堂財団芸術家奨励賞受賞。ムジカA国際音楽協会会員。



水野雅子 (ピアノ)

Masako Mizuno, piano

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

NHK洋楽新人オーディションに合格。NHK-FM午後のリサイタルに出演。大阪フィル、関西フィル、ブルガリア国立室内オーケストラ、コチアン弦楽四重奏団、ステファン・キーロフ弦楽四重奏団、ほかと共演。

1986年第33回文化放送音楽賞を受賞。

1992年平和堂財団新進芸術家助成を受ける。

第24回京都芸術祭京都市長賞、第32回京都芸術祭京都新聞賞を受賞。2005年ミラノのフルートフェスティバルにて M.ラリユーや B.グロッシ他の伴奏を受け持つ。

安孫子總子、小澤雅世、園田高弘、有賀のゆりの各氏に師事。近年 B.ベクテレフ、K.ゲキチに指導を受ける。

公益社団法人日本演奏連盟 ムジカA国際音楽協会 京都音楽家クラブ 会員。

びわ湖国際フルートコンクール公式伴奏者。

現在、京都文教短期大学非常勤講師。