



© ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/SQUARE ENIX

トーセプレゼンツ

# ドラゴンクエスト スペシャルコンサート

すぎやまこういち 交響組曲「ドラゴンクエストIX」星空の守り人



ドラゴンクエストIX 星空の守り人

プログラム

すぎやまこういち  
交響組曲「ドラゴンクエストIX」星空の守り人

指揮 渡邊一正 管弦楽 京都市交響楽団

© ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/LEVEL-5/SQUARE ENIX



渡邊一正

© Tomoko Hidaki



© 井上写真事務所 井上嘉和

## 2026年9.6[日]

14:00開演 13:00開場

京都コンサートホール<大ホール>

地下鉄烏丸線「北山」駅下車①③出口から南へ徒歩3分

入場料金 (全席指定・税込)

S席 ¥6,000 A席 ¥5,000 B席 ¥4,000

※3歳未満のお子様は入場出来ません。

主催/スギヤマ工房有限公司、エラート音楽事務所  
協賛/株式会社トーセ  
協力/株式会社スクウェア・エニックス  
お問合せ/エラート音楽事務所 TEL.075-751-0617

<チケット販売開始> 2026年5月11日(月) 10:00~

プレイガイド	チケットぴあ	<a href="https://t.pia.jp/">https://t.pia.jp/</a> (Pコード322-970)
	ローソンチケット	<a href="https://l-tike.com/">https://l-tike.com/</a> (Lコード57266)
	e+(イープラス)	<a href="https://eplus.jp/">https://eplus.jp/</a>
	エラート音楽事務所	TEL.075-751-0617
	京都コンサートホール	TEL.075-711-3231
ロームシアター京都	TEL.075-746-3201	



トーセプレゼンツ

## ドラゴンクエスト スペシャルコンサート

### Profile

#### 渡邊 一正

*Kazumasa Watanabe*

1991年東京フィルハーモニー交響楽団を指揮してデビュー。2015年4月から東京フィルのレジデント・コンダクターおよび指揮者を2021年5月まで務める。また1995年～2002年には広島交響楽団正指揮者も歴任。これまでN響の定期演奏会を始め、日本国内の主要プロ・オーケストラへ定期的に客演しその音楽性と指揮に対する信頼を得ている。オペラでは新国立劇場でマスカーニ歌劇「友人フリッツ」、バレエでも同劇場バレエ団「白鳥の湖」「くるみ割り人形」「ドン・キホーテ」などを指揮し、2006年「白鳥の湖」新演出の指揮でも大成功を収めた。またサンクトペテルブルグ交響楽団の定期演奏会に客演するなど、海外でも活躍している。ピアニストとしても8歳の時に東京交響楽団、東京フィルと協演。87年～89年まで渡欧しハンス・ライグラフ教授に師事。その後、東京フィル定期、広島響定期などで弾き振りを含むプログラムを行なうなど、ピアニストとしての才能も高く評価されている。また、故すぎやまこういち氏からの信頼も厚く、ドラゴンクエストコンサートを多数指揮する。



©K.Miura

#### 京都市交響楽団

*City of Kyoto Symphony Orchestra*

1956年、京都市が「京都の新たな文化財」として構想し、創立。日本で唯一、自治体が設置し、運営に責任を持つ。<身近な存在として、市民に愛され誇りとされる><文化芸術都市・京都の象徴となる>オーケストラを目指し、京都コンサートホールでの定期演奏会をはじめ、ロームシアター京都でのオペラやコンサートのほか、小中学生対象の音楽鑑賞公演、0歳から楽しめる演奏会、アウトリーチ活動、若い人達への楽器講習会等、多彩な活動を行っている。2023年、沖澤のどかが第14代常任指揮者に就任。研ぎ澄まされた感性と卓越した推進力で京響に新しい風を吹き込んでいる。2024年、伝統と革新を融合した演奏スタイルを追求するヤン・ヴィレム・デ・フリーントを首席客演指揮者に迎え、一層のレパートリーの拡充と演奏の充実を図っている。2026年は創立70周年を迎え、<世界に向けて最高の音楽を発信し続ける>オーケストラとしてさらなる発展を目指す。  
オフィシャル・ホームページ <https://www.kyoto-symphony.jp/>



©井上写真事務所 井上嘉和



(1931～2021)

#### すぎやまこういち

*Koichi Sugiyama*

東京生まれ。幼少の頃より音楽を愛する家庭で育ち、高等学校在学中より作品を書き始める。大学卒業後、文化放送・フジテレビを経て、1968年より作曲活動に専念し、ポピュラーソング・CM・アニメ・映画・ゲーム音楽・器楽曲、東京・中山競馬場の発走のファンファーレ、マーチなど幅広く手掛けている。人気ゲームソフト「ドラゴンクエスト」シリーズの全作品の音楽を担当し、青少年のオーケストラ入門になればと、交響組曲「ドラゴンクエスト」のコンサートを、毎年各地で行ってきた。そして、現在も続けられている。2018年秋の叙勲にて、旭日小綬章を受章。2020年文化功労者に選出。2021年従四位および旭日中綬章を追贈された。  
HP [すぎやまこういちの世界 https://sugimania.com](https://sugimania.com)

京都コンサートホール



〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26  
(地下鉄烏丸線「北山」駅下車①③番出口南へ徒歩約3分)

<https://www.kyotoconcerthall.org>